



# POZVÁNKA

Obec Kamenný Újezd  
si Vás dovoluje pozvat na

## SLAVNOSTNÍ VERNISÁŽ

společné výstavy  
obrazů, soch, vitráží a mozaiky ze skla

v pátek 1. července 2011  
v 18.00 hodin

v sále Sokolovny v Kamenném Újezdě

Vernisáž bude provázet folklorní soubor  
**RADOST**  
z Kamenného Újezda

Výstava bude dále otevřena denně  
od 2. do 6. července  
vždy od 10.00 do 18.00 hodin

Vystavují:

Jitka Brodská ze Srubce, Josef Bruckmüller z Českých Budějovic,  
Renata Kuchtová z Českých Chalup, Jiří Masák ze Včelné,  
Eva Wernerová Malkovská z Chýnova, Pavel Rožboud ze Včelné,  
Petr Schel z Českých Budějovic, Radu Tesaro z Prahy,  
Jitka Valentová z Písku,  
Pavel Vodňanský z Českých Budějovic

*Těšíme se na setkání s Vámi*



Kamenný Újezd 1. července 2011





























































Kamenný Újezd 1. července 2011

















Pavel Ruland













**Eva Wernerová  
Malkovská**

Frau Eva Wernerová-Malkovská wurde am 8. Oktober 1962 in Český Krumlov geboren. Sie absolvierte im Jahre 1982 die Kunstlerisch – gewerbliche Mittelschule in Uherské Hradiště, Fachrichtung „Malerei in Werbung und in Architektur“. Seit 1991 ist sie freiberuflich tätig. Zur Zeit lebt und arbeitet sie in Chýnov bei Tábor. Zu den Motiven ihrer Bilder gehören oft stille Winkel der Städte, Dörfer und Stillleben. Sie gebraucht die Technik „LINGRUSTA“, es handelt sich um eine kombinierte Technik + Öl.

#### Autorenausstellungen:

Gallerie ŠIWA, Klatovy 2001,2002,2003,2004,2010  
Gallerie Dolní Brána, Prachatice 1995,1997  
Kremser Messe, Kremže 1997-2010  
Gallerie Jefabinka, Brno 2004,2005,2007  
Český Krumlov, Latrán-Zapa Café 2008,2009,2010  
Horažďovice 2002  
Vimperk „Terasa“ 2005,2007-2010  
Literární kavárna H+H, Prag, 2009  
České Žleby 2010  
Galerie Barbara, Hradec Králové 2001,2003  
Phoenix, Arizona, U.S.A. 2010

#### Gemeinsame Ausstellungen:

Gallerie Barbara, Hradec Králové 1997, 2010  
Gallerie Neptun, Liberec 1997, 1999, 2002, 2003  
Gallerie Dolní Brána, Prachatice 1995, 1997  
České Budějovice 1994, 1995, 1997  
Vrchlabí 1997  
Passau 1994

Gallerie Šiwa, Klatovy 1997-9, 2001,2009,2010  
Minigallerie Zu der Schwarzen Brauerei, Prag 2010  
Gallerie Za vrátky, Tábor 2005  
České Budějovice „Na točně“ 2005  
Gallerie Radnické schody, Prag 2005-2008  
CZ Ambassade in Grossbritannien,London 2005,07,09  
Moravská Třebová, Kloster St. Joseph 2006  
Gallerie za 5 minut pět, Brandýs n. Labem 2006



**Eva Wernerová-Malkovská**  
*obrazy*

[http://www.hoteiterasa.cz/index4\\_cz.htm](http://www.hoteiterasa.cz/index4_cz.htm)



Iza Weronika  
Balwcka



A white-clothed table displaying several small framed artworks and a small sign identifying the artist as Iza Weronika Balwcka.
---

# Pavel Rožboud



# PAVEL ROŽBOUD

## Včelná

Záliba v malování a zájem o výtvarné umění mne provází od dětství. V mládí jsem navštěvoval Lidovou školu umění u akademického malíře Milana Peterky. Po celou dobu jsem maloval pouze pro radost, vlastní potěšení a pro potěšení svých blízkých. K aktivnější malbě a prvním výstavám mne přivedl vynikající malíř a grafik pan Alfred Kindler, který žije a tvoří v obci Včelná. Vedle malování olejovými barvami se také zajímám o vytváření mozaikových obrazů

Narodil jsem se v roce 1946 a dětství jsem prožil v Kamenném Újezdě. Žiji a maluji ve Včelné v ulici Borovského č. p. 328, kde mně můžete také navštívit. Raduji se z každého obrazu, který potěší ještě někoho jiného a třeba jen na chvíli přispěje k dobré pohodě.

Moje číslo telefonu je 728981725  
e – mail: [pavel.rozboud@seznam.cz](mailto:pavel.rozboud@seznam.cz)





BLATOUCHE

Olie, schilder



SLUNEČNICE

(olej, plátno)



Z. KUNIOVÁ

1986, olej, 50x60cm





ROZARKE

Mosaik v hliníku - 80x



A rectangular table is covered with a white tablecloth and stands against the wooden wall. On the table are two clear blue glass bottles, a small white vase containing purple flowers, and a decorative blue and white plate.



**Renata Kuchtová**



# VITRÁŽE

Renata Kuchtová

**České Chalupy 12, Nová Ves  
382 03 pošta KŘEMŽE**

VITRÁŽE NA ZAKÁZKU  
SKLENĚNÉ HODINY  
ZRCADLA  
ŠPERKY

**Tel.: 380 745 111, 721 260 078**

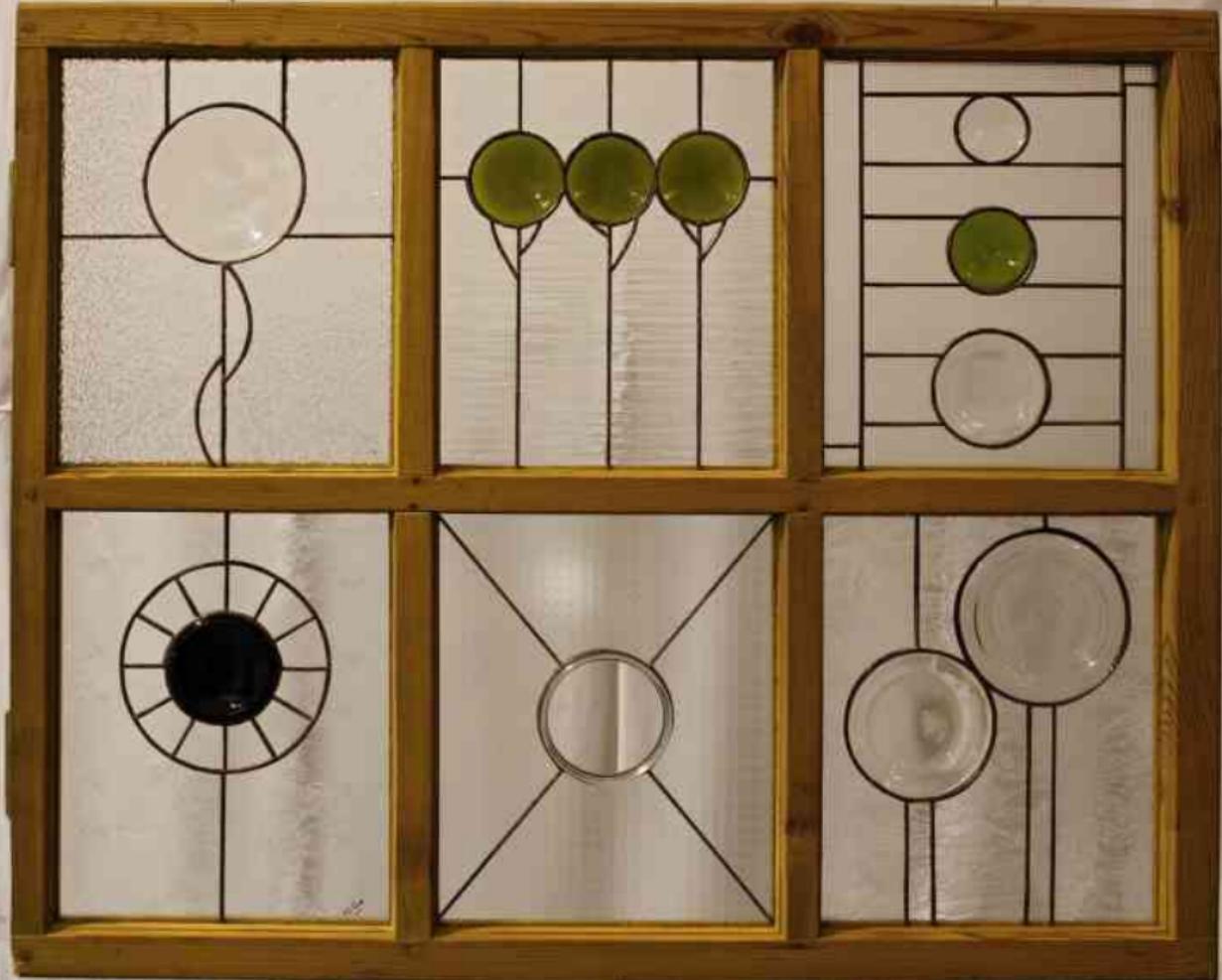
A long table covered with a white cloth, holding a vase with a single red rose, a small book, and a name tag. The table is positioned against a wall with wood paneling.

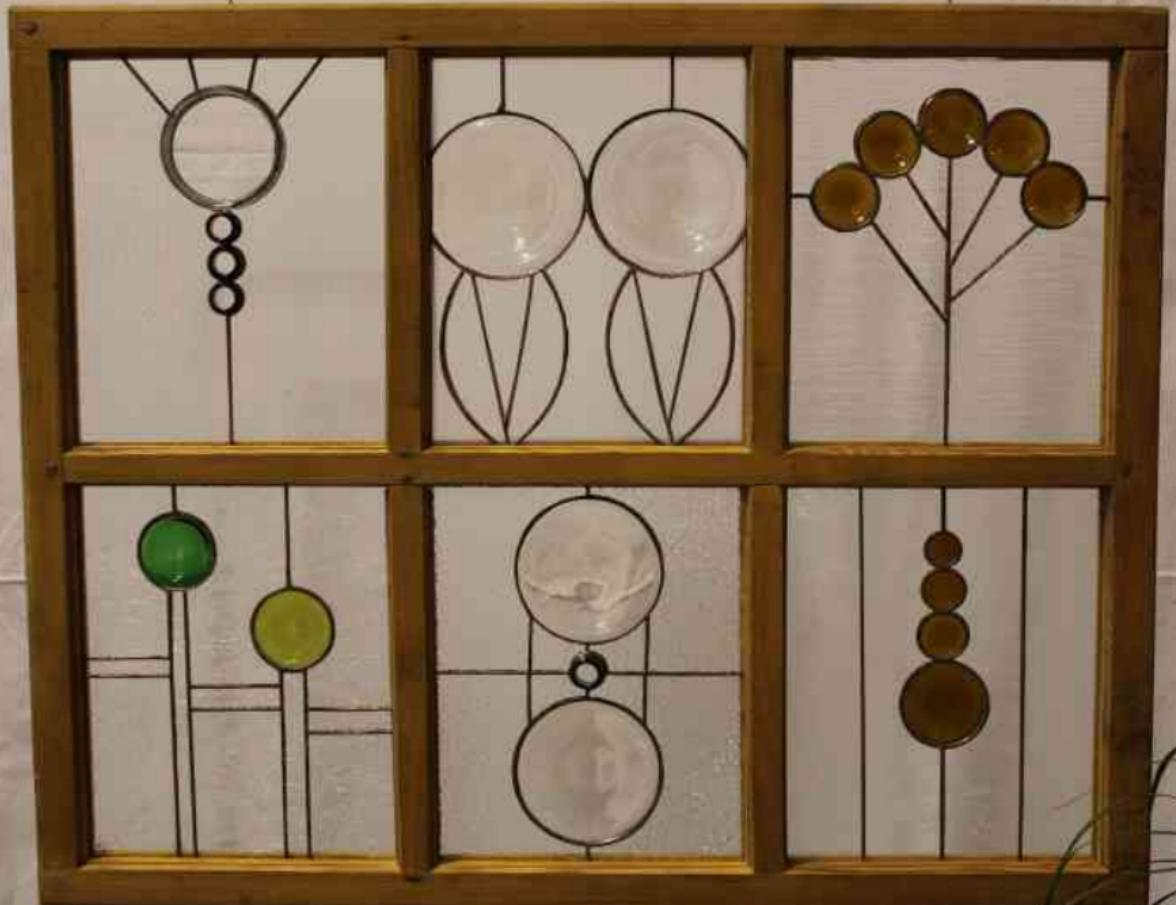


Nesedat

Instrument or seating bench























**Jitka Brodská**



# Brodská Jitka

14. července 1976

Narozena v Brně, vystudovala sklářskou školu v Novém Boru (1991–1994). Lásku a nadání k výtvarnému umění zdědila po svém dědečkovi malíři a grafikovi Karlu Formánkovi. Od roku 1985 se intenzivně věnuje malování. Od tužky a perokresby přechází k olejomalbě. Nyní převážně maluje krajinu, městské výhledy a zátiší.



## Výstavy (výběr)

Autorské: Veselí na Lužnici (2000), Chýnov u Tábora (2000 až 2008), Tišnov (2002, 2006), Lenora (2006, 2007).

Společné: Chýnov u Tábora (1999), Klatovy (1999, 2000), Praha (2000, 2001), Planá nad Lužnicí: Galerie u Rudolfa Hrušínského (2000 až 2005), České Budějovice (2005 až 2008), Včelná u Českých Buděovic (2008).

Pravidelně obesilá výstavy Výtvarné léto v Železném (1999–2009).

(mp)



Zlatá ulička



Works on display

Artist: [unclear]

Table covered with a white cloth, holding several small framed artworks and a small sign.





# **Josef Bruckmüller**



# **JOSEF BRUCKMÜLLER**

narozen 17. 9. 1946

v Českých Budějovicích, kde žije a pracuje.



A white-clothed table displaying various art-related items. On the left, there are several small, square, reddish-brown cards or prints. In the center, there is a small white box with a colorful illustration of a building or landscape. To the right, there are more cards and a small white stand holding a small card.



A table covered with a white cloth, holding various items including a small mug, a red book, and some papers.

**Radu Tesaro**



**Radu Tesaro**

*Art room*

[www.rrkirbyart.com](http://www.rrkirbyart.com)  
[www.radutesaro.com](http://www.radutesaro.com)  
radutesaro@yahoo.com  
Tel.: 00420 737 363 356



## About Artist

# *Radu Tesaro Kirby*

Was born in "Heart of Europe"-Prague 1979. Most of her childhood spent in Prague and on South Czech in the country.

1985 - 97 - Music school, graduated at piano, school of Art for a very short period of time, finished college of higher education and matriculation.

At 18 years she went off to Germany to study German language. During this time she was staying with two families, one as bad as hell and the other one as good as heaven. R.Tesaro was performing on piano, giving her first real concerts on her own and started to paint more seriously. It was her first strong experience abroad which gave her a good base for her future life.

1998 - 99 when she returned back home not long after that came opportunity to go back to Germany and experienced another part of "Wild-life". Touring all over middle part of Germany, playing real piano on the streets but also performed indoors beside very good blues man, worked as well as his driver, done lots of building renovations, interior designing mural painting, decorative painting. After more than a year she returned to the Czech Republic and not long after that went on to New Zealand where she worked and traveled for another year.

2001 came back home for a short time and traveled out with the idea to go to Vancouver but never made it and ended up in Toronto where she has done lots of painting, exhibiting in many galleries and clubs. Also in her piano performing was very active not just evening performing in clubs and restaurants but also gave a concerts of classical music. Studied for a year at MJAS (Michael John Angel Studios) classical drawing and painting. By then she was using mostly acrylics and oils. Have been doing portraits, landscapes and also abstract art but her art seemed to be not stylized yet.

Since 2002 R.T.K. traveled between Prague and Toronto have been painting and exhibiting.

2004 she came straight from Canada to Zambia to see her boyfriend Richard Kirby who is very gifted artist and 2005 she married him in Prague.

Recently living in Zambia on farm, doing lots of painting, exhibiting, giving piano lessons and raising their little daughter Tisa.

Because of her comfortable life in Africa that allows her to paint so much, she became very productive and developed her style.



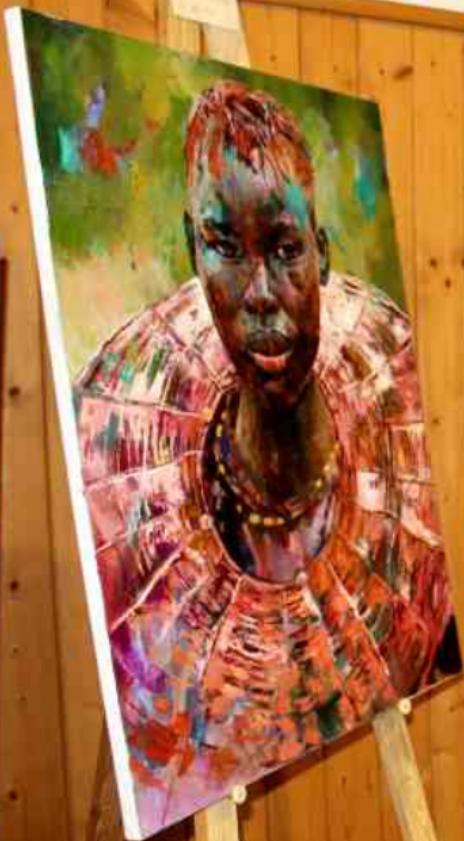




2011  
100x100cm  
1000



2011  
100x100cm  
1000





Books by the artist

A white-clothed table holding several items related to the artist's work. There are several books, some with visible titles like "Books by the artist" and "Artists' Materials". A set of colored pencils or markers is also on the table. The table is positioned in front of a white wall and a doorway.

Jiří Masák





*Jirka Masák*  
výtvarník

Byt, ateliér,  
Dlouhá ul.,  
373 82 VČELNÁ,  
mob.: 721 184 087



Jan Matula





PARIS

Petr Schej



# PETR SCHEL



SVĚTLO A STÍN

[www.schel.cz](http://www.schel.cz)  
[petr.schel@schel.cz](mailto:petr.schel@schel.cz)  
Tel.: + 420 776 197 282  
Komorní Galerie u Schelů  
Panská 7, Č. Budějovice 370 01







# Pavel Vodňanský



# Pavel VODŇANSKÝ - České Budějovice



Pavel Vodňanský (1962) je absolventem Školy umělecké výroby v Praze - obor pozlacovač, restaurátor.

Pracuje jako restaurátor. Podílel se například na rekonstrukci Obecního domu a Loosovy vily v Praze, restaurování kanceláří Pražského hradu, zlacení nábytku na zámku v Českém Krumlově, opravy zlacení rondelu na zámku v Jindřichově Hradci ad. objektů.

Ve své volné tvorbě se zaměřuje na obrazy tvořené kombinovanou technikou olej-akryl na sololitové desce. Většinou se soustředí na charakter lidské tváře. Samostatným výstavám se věnuje už od roku 2000.

<http://vodnanskygalerie.cz/cesky/uvod/>  
[pavel@vodnanskygalerie.cz](mailto:pavel@vodnanskygalerie.cz)  
tel.: +420 739215794



Eric



**Jitka Valentová**

Jitka Valentová

Narozena 1970 v Písku

Žije v Písku a pracuje

v Č. Budějovicích

Lásku k malování a umění získala již v dětství, kdy se začínala seznamovat s ilustracemi dětských knih, které v ní zanechaly hluboký dojem a úctu. Postupně navštěvovala na základní a střední škole výtvarné kroužky a utvářela si tak vlastní umělecký projev. Od roku 1992 začala vystavovat u nás i v zahraničí. Její obrazy jsou zastoupeny v soukromých sbírkách po celé Evropě, v USA i na Novém Zélandu. Tato záliba byla dále, snad i osudově, rozvíjena dlouholetou prací v Galerii Zlatý kříž v Českých Budějovicích. Zde se také setkala s řadou výtvarných technik, které jí pomohly najít si vlastní umělecký projev. Její obrázky nás vtahují do naivních krajin dětských návratů, plných veselých barev a laskavých tónů, a zanechávají v nás radostný a hřejivý pocit. Je v nich patrná úcta k tradicím, láска k přírodě a výzva k citlivé péči o krajinu kolem nás. Proto chce v dnešním, rychlém a příliš technickém světě poukázat na zapomenuté momenty v našich duších a potěšit nás svojí tvorbou...







Nika Volentova





A table covered with a white cloth, holding a collection of small, framed artworks or prints arranged in a grid pattern. The prints appear to be variations of the larger paintings displayed on the walls.

